

WHAT THE CRITICS SAY... QUOTES

„Das Zusammenspiel war so präzise, das Gleichgewicht so fein austariert, die Umrisse von Melodie und Begleitung so sorgfältig ausgestaltet, dass man nicht vier Musiker, sondern eine ungeheuer sensible Gestalt hörte.“

-San Diego Union-Tribune

„Das Borromeo Quartett war hervorragend. Es verfügt über die Reife, einen echten Beitrag zur Quartett-Tradition zu leisten. Das Quartett legte einen solchen Sinn für die übergeordneten Strukturen und die musikalische Kontinuität an den Tag, dass das Publikum vom ersten bis zum letzten Ton wie gebannt war.“

-Strad Magazine

„Das Borromeo String Quartet ist ganz einfach das Beste, was man auf dieser Welt hören kann.“

-Boston Globe

„Man konnte zuschauen, wie vier ganz gewöhnliche Menschen auf die Bühne kamen und Magie entstehen liessen.“

-Naples Daily News

„Sie spüren tief in den Knochen, dass die Musik ihren Ursprung im Lied hat.“

-Albuquerque Journal

„Leidenschaftlich intelligent und intelligent leidenschaftlich“

-Boston Globe

„Nicht jeden Tag bekommt man eine überzeugende neue Art zu hören, ein Werk des Standard-Repertoires vorzustellen.“

-Classical Music Journal for North Carolina

„Es ist eine aussergewöhnliche Erfahrung, dem Quartett von den vollendet beherrschten enharmonischen Feinheiten bis zur mitreissenden Raserei zu folgen, mit der es gewisse Schlussätze gestaltet.“

-Gramophone Magazine

„Ein Ensemble der Topklasse, ein Quartett, das Eleganz und Raffinement mit

leidenschaftlichem Feuer zu verbinden vermag.“

-Boston Globe

„Ich habe nun von diesem Quartett wunderbar ausgefeilte, befreiende Interpretationen von Werken von Beethoven, Bartok, Brahms und Ligeti gehört. Es scheint, dass die Musiker sämtliche Register der hohen Quartettkunst beherrschen.“

-New York Sun

„Das Gefühl weihvollen Einswerdens war so real und fassbar wie nur irgend etwas in diesem Leben sein kann.“

-Boston Globe

Das Borromeo Quartett, das sind eine Gruppe Freunde, die für Freunde spielen. So intim und nah ist ihre grossartige Musikalität und ihre Wirkung auf das Publikum – normalerweise braucht es Jahrzehnte, bis ein Quartett auf diese Weise zu einem Ganzen verschmilzt.“

-Los Angeles Times

Solange es das Borromeo String Quartett gibt, ist das Kammermusikrepertoire in guten Händen.“

-Boston Herald

„Das Borromeo an einem uninspirierten Abend gehört zu den besten Quartetten der Welt. An einem guten Abend sind sie unübertrefflich.“

-Boston Phoenix

„Noch nie habe ich in einem Saal mit 2'000 Menschen einen so intimen Mozart gehört.“

-Palm Beach Post

„Was sie zum musikalischen Leben in Boston beitragen, ist über alle Massen kostbar.“

-Boston Globe

„Bestimmt wird das BSQ als eines der grossen Streichquartette des 21. Jahrhunderts in die Geschichte eingehen.“

-Classical Voice North Carolina

„Die Borromeos sind eines jener seltenen Quartette, die Mozart und Bartok mit derselben Tiefe und Überzeugungskraft zu spielen vermögen.“

-Boston Phoenix